

الطريق المضاء (Dyae Way)

وعي - فرح - حكمة

1. لماذا النادي؟ :

فك الغموض وتوضيح نقاط الاتفاق والاختلاف من خلال الحوار والتفاعل وبناء رؤية شاملة ومتكاملة وذلك من أجل النهوض بمجال التنمية الذاتية ببلادنا وذلك ضمن شروط تاريخية أخذ هذا المجال حيزا هاما في مجالات الحياة من حيث الاهتمام والإنتاج والترويج عالميا.

2. التسمية:

اختار نادي الطريق المضاء كشعار أساسي الثلاثية: "وعي - فرح - حكمة"

3. الرسالة:

نادي الطريق المضاء فضاء فكري وثقافي يجمع أشخاص وهيئات يوحدتهم اهتمام مشترك: الاهتمام بالإنسان وهو يبحث عن السعادة والتنوير والحكمة.

ويعنى النادي بالمساهمة في النقاش والحوار حول الفلسفات والأفكار وسبل التنمية الذاتية والإشكالات المرتبطة بها في الزمن المعاصر. كما وضع النادي على عاتقه أيضا كإفق منظور تدشين فضاءات التبادل والانصات المشترك والمشاركة وتنظيم مناسبات ملائمة لليقظة والوعي بكل أبعاده المعرفية والعاطفية والحركية.

4. الرؤية:

يعمل نادي الدرب المضاء على تحقيق التواصل الجيد بين الأشخاص الممثلين والمشغولين والمهتمين بالأسئلة المتعلقة بتحقيق ارتقاء وسعادة الإنسان المعاصر وهو في ذلك ينشد أن يصير فاعلا رئيسيا في هذا المجال.

5. الأهداف:

يسعى النادي لتحقيق الأهداف التالية:

- إحداث و تهيئة قاعدة فكرية متعلقة بالفلسفات و التيارات و المدارس و الحركات الدائرة في فلك التنمية الذاتية بالمغرب و خارجه.
- التعرف على والتعريف بالفلاسفة والمفكرين وأصحاب المشاريع والحكماء و الشيوخ و المتصدين لمهن الكوتشين و أخصائيي التنمية الذاتية.
- بلورة ووضع حوامل ملائمة للتعريف و لنشر المعارف و المهارات الخاصة بمجال التنمية الذاتية (منصات الكترونية، وسائل الميديا، مكنتبات، مراجع بيبليوغرافية..)
- تنظيم سلسلة من اللقاءات مع أشخاص لامعين في هذا المجال (دوائر مستديرة، ندوات، محاضرات، حوارات ومناظرات، مؤتمرات..).

- تنظيم خرجات وأسفار سياحية ثقافية وروحية داخل وخارج المغرب بهدف استكشاف مواقع والتعرف على شخصيات وزيارة فضاءات ثقافية و حضارية عبر العالم بحثا عن مزيد من المعرفة و الحكمة.
- عقد اتفاقيات شراكة مع الفضاء الجامعي والأكاديمي و المؤسساتي و الجمعي و المقاولاتي قصد إنجاز مخططات عمل مشتركة مع جميع هذه الهيئات و المؤسسات التي لها اهتمامات مشابهة او مكملة.

6. قيمنا:

حرية - ابتهاج - بناء وخير

المؤسسون:

- عبد الرحمان سين
- سناء نافيل
- عدنان زلماط
- ربيع أركان
- ياسمين طابيس.